УТВЕРЖДАЮ:
Художественный руководитель БУК
«Омский драматический театр «Галёрка»
_____ В.Ф. Витько
02. июля 2024 г.

ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ
по улучшению условий труда по итогам специальной оценки условий труда в Бюджетном учреждении культы Омской области «Омском драматическом театре «Галёрка»

Наименование структурного подразделения, рабочего места	Наименование мероприятия	Цель мероприятия	Сроки выполнения	Структурные подразделения, привлекаемые для выполнения мероприятия	Отметка о выполнении
1	2	3	4	5	6
Художественно-постановочная часть, 45, Заведующий цехом художественных декораций	1. Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 2. Для нормализации мышечного утомления выполнять производственную гимнастику.	Снижение вредного воздействия тяжести	Постоянно	Художественно-постановочная часть, цех художественных декораций	Постоянно
Художественно-постановочная часть, 46А, Художник декоратор первой категории	1. Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 2. Для нормализации мышечного	Снижение вредного воздействия тяжести	Постоянно	Художественно-постановочная часть, цех художественных декораций	Постоянно

	утомления выполнять производственную гимнастику.				
Художественно-постановочная часть, 46, 47, Художник декоратор второй категории	1.Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 2. Для нормализации мышечного утомления выполнять производственную гимнастику.	Снижение вредного воздействия тяжести	Постоянно	Художественно-постановочная часть, цех художественных декораций	Постоянно
Художественно-постановочная часть, 48, Заведующий бутафорской мастерской	1.Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники). 2.Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 3. Для нормализации мышечного утомления выполнять производственную гимнастику.	Снижение вредного воздействия шума.	Постоянно	Художественно-постановочная часть, Бутафорская мастерская	Постоянно
Художественно-постановочная часть, 49, Художник-бутафор второй категории	1.Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники). 2.Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа	Снижение вредного воздействия шума.	Постоянно	Художественно-постановочная часть, Бутафорская мастерская	Постоянно

	после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 3. Для нормализации мышечного утомления выполнять производственную гимнастику.				
Художественно-постановочная часть, 50, Бутафор	1. Для уменьшения вредного воздействия шума использовать средства индивидуальной защиты органов слуха (противошумные наушники). 2.Для снижения тяжести труда (до 80% времени рабочего дня пребывание в положении «стоя») установить регламентированные перерывы через 2 часа от начала рабочей смены и через 2 часа после обеденного перерыва продолжительностью 10 -15 минут каждый. 3. Для нормализации мышечного утомления выполнять производственную гимнастику.	Снижение вредного воздействия шума.	Постоянно	Художественно-постановочная часть, Бутафорская мастерская	Постоянно

Председатель комиссии по проведению специальной оценки условий труда

Заместитель художественного руководителя по эксплуатациизданияи оборудования		Павлов К.Б.	02.07.2024г.
(должность)	(подпись)	(ФИО)	(дата)

Члены комиссии по проведению специальной оценки условий труда:

Начальник отдела кадров		Антонова Р.Д.	02.07.2024
(должность)	(подпись)	(ФИО)	(дата)
Ведущий инженер-энергетик		Цехановский К.С.	02.07.2024
(должность)	(подпись)	(ФИО)	(дата)
Специалист по охране труда		Кузнецова Л.С.	02.07.2024
(должность)	(подпись)	(ФИО)	(дата)
Артист драмы, представитель трудового коллектива		Цепкин Д.Г.	02.07.2024
(должность)	(подпись)	(ФИО)	(дата)